

Наименование

**Музыка и культура средневековья**

1. **Слайд-фильм с комментариями «Григорианский хорал».** На фоне звучащей музыки показана архитектура и интерьеры средневековых готических соборов (цена 250 руб.).
2. **Слайд-фильм «Ваганты».** На фоне звучащей музыки из средневекового сборника «Кармина Бурана» изображаются сцены музицирования средневековых бродячих музыкантов (цена 200 руб.).
3. **Слайд-фильм с комментариями «Отрывок из литургической драмы XI века «Путеводная звезда»** (цена 250 руб.).
4. **Учебный фильм «Музыкальные инструменты средневековья».** Каждому слайду с изображением музыкальных инструментов соответствует видеоряд, показывающий внешний вид и тембры звучания и исполнения музыкальных произведений, предназначенных для этих инструментов (цена 500 руб.).
5. **Слайд-фильм «Молитва Святому Иоанну».** Иллюстрация к легенде о происхождении итальянских названий ступеней семиступенного звукоряда. Показаны нотная запись и хоровое пение молитвы, первые слоги которой составили звукоряд итальянской системы нотации (ut-re-mi-fa-sol-la-SI). Может применяться в преподавании предметов «Музыкальная грамота», «Сольфеджио», «Мировая художественная культура» (цена 150 руб.).
6. **Слайд-фильм «Музыкальная культура средневековья».** Слайд-шоу из картин на фоне звучащей музыки повествует о культуре и традициях музыкального средневековья (цена 350 руб.).
7. **Слайд-фильм «Путешествие в средневековье».** На фоне средневековой музыки показаны слагаемые культуры средневековья: архитектура европейских замков и домов, примеры средневековой живописи, сцены рыцарских турниров и сражений, танцы (цена 350 руб.).

**Музыка и культура барокко**

1. **Слайд-фильм с комментариями «Архитектура барокко».** На фоне звучания «Оркестровой сюиты № 3» И.С. Баха происходит визуальное знакомство с особенностями внешнего и внутреннего убранства барочных дворцов (цена 450 руб.).
2. **Слайд-фильм «Музыкальные инструменты барокко: орган».** В мире не существует ни одного органа, даже внешне похожего на другой. Все они отличаются по конструкции, мощи и тембру звучания, по внешнему облику. Органы всегда являются частью интерьера и архитектуры собора, в котором размещаются. В фильме на фоне звучания органной прелюдии И.С. Баха показаны изображения разных органов, отличающихся особой пышностью и великолепием (цена 300 руб.).
3. **Слайд-фильм «Музыкальные инструменты барокко: флейта, скрипка, струнные и духовые инструменты, используемые в жанре Concerto Grosso».** На фоне ярких картин убранства европейских дворцов и звучания Allegro из «Концерто гротто» Генделя ор. 3 показаны особенности игры на различных сольных и ансамблевых инструментах того времени. Музыка в этом фильме представлена как часть архитектуры барокко, неотъемлемая часть её культуры (цена 300 руб.).

## Слайд-фильмы (автор - Татьяна Большакова)

1. И.С. Бах. «Прелюдия до минор» из «Хорошо темперированного клавира», 1 том в исполнении С. Рихтера (с видеорядом) (цена 200 руб.).

2. «Фантазия на тему медных духовых» - слайд-коллаж, построенный на смене изображений символических картинок медных духовых инструментов, возникает на фоне звучащего «Концерта для трубы с оркестром» Тартини (цена 300 руб.).

3. «Пастораль-1». На фоне звучания «Концерта для двух гобоев, виолончели и басса-континуо» Г. Телемана представлены картины с изображением пасторальных сцен французских, испанских и итальянских художников (цена 250 руб.).

4. «Пастораль-2». На фоне звучащего «Адажио кантабиле» из 3-го концерта Э. Даль Абако показаны полотна французских живописцев, изображающие пасторальные сцены (цена 250 руб.).

5. Л. Бетховен. «К Элизе» (цена 350 руб.).

6. С. Рахманинов. «Элегия» (цена 350 руб.).

## Учебные фильмы

1. «Ударные инструменты». На фоне звучания отрывков – примеров симфонической музыки с участием ударных инструментов сообщаются исторические сведения об их использовании в симфоническом оркестре, об их устройстве и показываются слайды с их изображением (цена 710 руб.).

2. «Духовые инструменты». Слайды с показом разновидностей духовых инструментов и музыкальными иллюстрациями из симфонических и камерных произведений (цена 710 руб.).

3. «Полифония». На фоне разных произведений эпохи барокко показаны слайды с текстами, рассказывающими о полифонических приёмах и видах контрапунктов (цена 480 руб.).

4. Й. Гайдн: «Мой язык понимают во всём мире». Документальный фильм австрийских кинематографистов. Дублированный перевод с немецкого. Звучат и иллюстрируются фрагменты оперных, вокальных, симфонических произведений в исполнении Венского симфонического оркестра, оркестра Венской государственной оперы, «Эстергази-ансамбля», Венского хора мальчиков и др. (цена 550 руб.).

5. «Бальные танцы XVII-XVIII вв.». В фильме засняты кадры с изображением одетых в костюмы кавалеров и дам XVIII в. пар, танцующих под музыку сюиты Генделя. Сопровождающий танцы оркестр составляют аутентичные инструменты эпохи барокко. (бесплатно в подарок всем заказавшим материалы на сумму от 1000 руб.)

## Презентации и материалы к биографиям композиторов

1. Презентация «Практика музицирования эпохи барокко и клавирные сонаты Д. Скарлатти». 2 файла с изображением репродукций картин, текстом, нотными примерами и видео приложением: клавирная соната К. 175 исполняется на клавесине; клавирная соната К. 213 исполняется на гитаре.

В Презентации собраны картины испанских и итальянских художников XVII-XVIII веков с комментариями к изображениям сцен музицирования, ансамблевых составов и инструментов, распространённых в то время. Материал увлекателен и полезен при изучении музыкального инструментария эпохи барокко и творчества современников И.С. Баха (цена 250 руб.).

2. Презентация «Бах и Ньютон: художественные параллели». Материалы к урокам музыкальной литературы и мировой художественной культуры содержат:

1) текст с информацией по теме «Бах и Ньютон»; 2) две презентации – «Портреты композиторов – современников И.С. Баха» и «Старинные города Европы» (география творческой жизни И.С. Баха); 3) подборка видео сюжетов на тему «Математическое искусство контрапункта»: видео-

<p>файлы «Канон КРАБ» в графическом изображении и различном исполнении; 5 видео-файлов на тему «И.- С. Бах. Контрапункты из «Искусства фуги» в различных исполнительских версиях» (вокальный дуэт с челестой и клавиром; духовой квартет; дуэт флейты и скрипки; секстет гитар; струнный квартет). 150 руб).</p>
<p><b>3. Фото альбом «Неизвестный Гайдн».</b> Электронная цветная версия по материалам музеев Вены и Айзенштадта с комментариями составителя и развёрнутым пояснительным текстом (цена 490 руб.).</p>
<p><b>4. Презентация «Материалы к биографии Й. Гайдна».</b> Фотографии мест, портреты людей, связанных с жизнью и творчеством композитора, цитаты автобиографических высказываний Гайдна и его современников, сопровождающиеся звучащей музыкой и видеовставками (цена 670 руб.).</p>
<p><b>5. Гайдн. «Чудо-симфонии».</b> Учебно-методический комплект с аудио и видео приложением. Разработка ролевых игр, интонационных этюдов на основе «Лондонских» симфоний Гайдна, пазлы и слайд-фильм с показом картинок-масок западноевропейского карнавала (цена 520 руб.).</p>
<p><b>6. Презентация и фотоальбом «Неизвестный Моцарт».</b> Малоизвестные факты биографии Моцарта. Известное и репертуарное произведение для фортепиано Адажио и рондо оказывается написанным композитором для популярного в ту пору инструмента – стеклянной гармоники (глас-гармоники). С фотоиллюстрациями, текстом об истории создания инструмента и его сотрудничества с исполнителями на глас-гармонике, аудио и видео приложением и программами для прослушивания (300 руб.).</p>
<p><b>7. Презентация «Биография Римского-Корсакова».</b> Рассказ об основных моментах жизни Римского-Корсакова с показом фотографий композитора и его современников, мест, где он жил и работал. В составлении презентации использованы фрагменты документальных и художественных фильмов о композиторе, аудиоматериалы (690 руб.).</p>
<p><b>8. Презентация «Римский-Корсаков. Композитор-сказочник».</b> Рассматриваются сказочные оперы Римского-Корсакова – «Снегурочка», «Садко», «Золотой петушок», «Сказка о царе Салтане». В слайдах использованы эскизы декораций и костюмов к операм, нотные, аудио и видеоматериалы (цена 750 руб.).</p>
<p><b>9. Русский романс.</b> Учебный комплект с видеорядом и аудиопособиями. (цена 480 руб.).</p>
<p><b>10. Русские народные инструменты.</b> Учебный комплект с видеорядом и аудиопособиями (цена 480 руб.).</p>

Адреса и телефоны для заказов: 450008 г. Уфа, ул. Ленина, 14, комн. 1-26.

Тел.: 8 (347) 272-49-05. e-mail: [lab234nt@yandex.ru](mailto:lab234nt@yandex.ru)