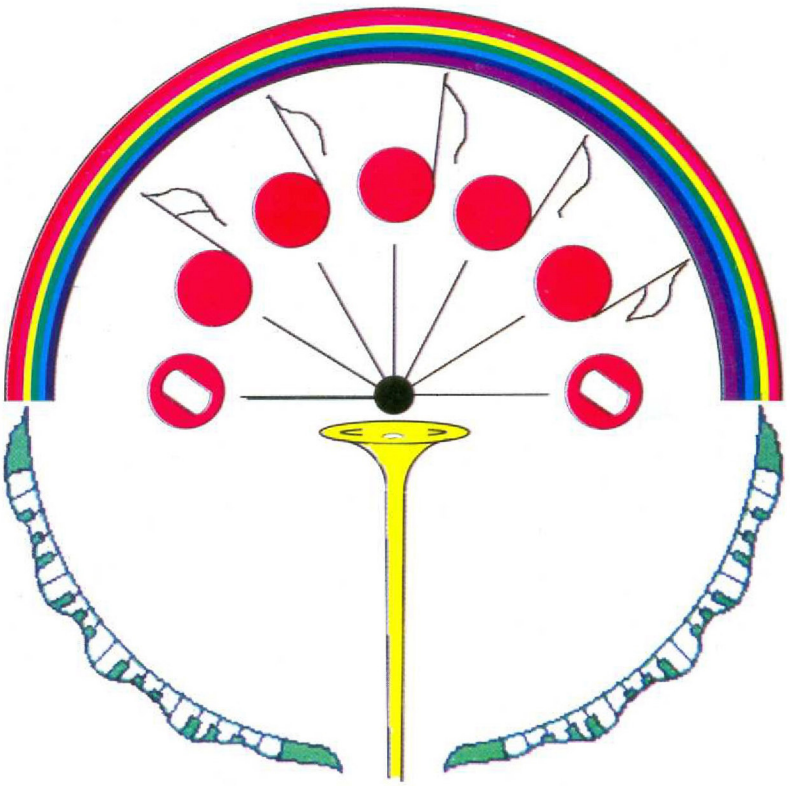
Л.Н.Шаймухаметова, Р.Х.Исламгулова

Звук, ритм и фантазия



Л.Н.Шаймухаметова, Р.Х.Исламгулова

Звук, ритм и фантазия

Музыкальные длительности и размеры

Рисунки Р.Ш.Шаймухаметова

Уфа 1998

Уфимский государственный институт искусств
Кафедра теории музыки

Печатается по рекомендации Научно-методического Совета

Рецензент: кандидат педагогических наук, доцент Российской Академии музыки им. Гнесиных О.Л.Берак

Серия выходит в авторской редакции Л.Н.Шаймухаметовой.

Тематические межпредметные учебные тетради для развития творческого воображения учащихся младших классов ДМШ, ДШИ, школ-лицеев и музыкальных студий.

Дорогие друзья, юные музыканты !

В предыдущих выпусках нашей серии мы уже рассказали о многих важных секретах творчества; а кто уже прочитал наши книжки, тот научился пользоваться тембром, регистрами, динамикой и темпом в устной музыкальной речи. Участники веселых музыкальных игр узнали о том, что такое горизонталь, вертикаль в музыке, научились строить звукоряды, интервалы и записывать нотными знаками музыкальную речь.

Настало время для знакомства с новыми таинственными превращениями: ***звука во времени и времени в звуке***. Их изучение откроет перед вами увлекательный мир фантазии и творчества.

Б 848076
Подписано к печати 3.12.97.
Уч. изд. л. 3. Тираж 950 экз.
Заказ № 26

Издательство БГПИ