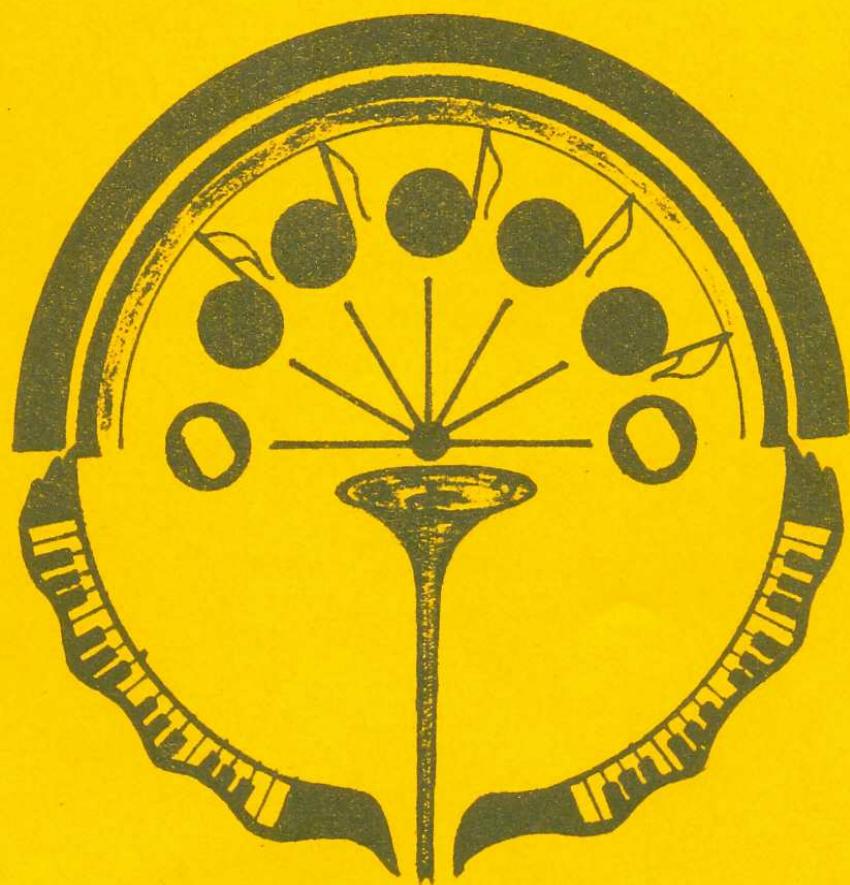


Л.Н. Шаймухаметова, Р.Х. Исламгулова

Динамические превращения звука



Л.Н. Шаймухаметова, Р.Х. Исламгулова

Динамические превращения звука

*Книжка-раскраска
для начинающих музыкантов*

Рисунки Р.Ш.Шаймухаметова

Уфа 1998

Уфимский государственный институт искусств
Кафедра теории музыки

Печатается по рекомендации Научно-методического Совета

Рецензент: кандидат педагогических наук, доцент Российской
Академии музыки им. Гнесиных О.Л. БЕРАК

Серия печатается в авторской редакции Л.Н.Шаймухаметовой

Тематические межпредметные учебные тетради для развития творческого воображения учащихся младших классов ДМШ, ДШИ, школ-лицеев и музыкальных студий.

Дорогие друзья, юные музыканты !

В этом выпуске нашей серии, продолжающей рассказ о звуковых красках музыки, вы узнаете об одном из самых важных секретов превращения звука – динамических оттенках. Мы не просто проанализируем за изменениями силы звука, но и научимся пользоваться ею в музыкальной речи.

Вы будете участвовать в исполнении интонационных этюдов “динамические диалоги”, вместе с учителем попытаетесь переинтонировать разные мелодии и научитесь делать их аранжировки, поможете Незнайке отгадать веселые загадки и раскрасить звуковое эхо.

Волшебник-композитор расскажет вам о том, как превратить звук в движущиеся предметы и изобразить их на разном расстоянии – то ближе, то дальше ...

Изучать волшебные секреты творчества мы будем, как всегда, играя, поэтому сразу приступим к действию. Предлагаем вам сосредоточиться и быть внимательными, так как уже началась ...

... Речевая игра “Крик и шепот”

Подумайте над тем, как вы изобразите голосом (громко или тихо) следующие слова, предложения и нотные знаки:

громко

очень громко

f форте

ff фортиссимо = *f + f*

тихо

очень тихо

p пиано

pp пианиссимо = *p + p*

В нашем классе ...

... мальчики кричат *f, ff*

... девочки разговаривают *p, pp*

Подумайте и ответьте, - почему ? ..

Поменяйте силу звука наоборот и расскажите, что случилось с мальчиками и девочками в вашем классе ?

